

CORPVS MENSVRABILIS MVSICAE

77

ANONYMOUS PIECES
IN THE CHANSONNIER
EL ESCORIAL, BIBLIOTECA DEL
MONASTERIO
COD. V. III. 24

(ca. 1430-1455)

Edited by

WALTER H. KEMP



AMERICAN INSTITUTE OF MUSICOLOGY
HÄNSSLER-VERLAG
1980
67.700

Copyright © 1980 American Institute of Musicology
Hässler-Verlag, D 7303 Neuhausen-Stuttgart
Order Nr. 67.700

TABLE OF CONTENTS

INTRODUCTION	IX
Sigla of Concordant Manuscript Sources	XI
Alphabetical Index of Anonymous Pieces, with concordances	XII
CRITICAL NOTES	XIII

MUSIC

Se mon cuer à hault entrepris.....	1
Je vous salue, ma maistresse.....	1
a) Par tous lez alans de par la	3
b) Cheluy qui vous remerchira	
Tous desplaisirs m'ent sont prochains.....	4
Depuis le congé que je pris.....	6
Je ne porroye plus durer	8
Lá tresorire de bonte	9
Puis que Fortune m'est si dure.....	11
Bon jour, bon mois, bonne sepmaine	12
Or ne scay je que devenir	13
Lune tresbelle, clere lune	15
Adieu, ma tresbelle maistresse	16
Je n'atens plus de resconfort	18
Al eerbaerheit weinsch ic voort an.....	20
Belle, esse dont vostre plaisir	21
Bien viengnant, ma tresredoubtée	22
Cuid'on que je poille castaingnes.....	25
De ceste joieuse advenue.....	26
En bonne foy vous estez belle.....	27
Fontaine, à vous dire le voir	29
Helas! ma dame, qu'ay je fait	30
Helas! je n'ose descouvrir.....	31
Jamais ne quiers avoir liesse	32
Je n'ay quelque cause de joye.....	33
J'ay mains espoir d'avoir joye	34
Je cuidoye estre conforté	34
Loez soit Dieux des biens de ly	36
Mon coeur avoeque vous s'en va	37
Ope es in minnen groot ghenuecht	38
Soyés loyal à vous povoir	40
L'onnerur de vous, dame sans per	42
Bien viegnés vous, mon prinche gracieux	43
Va t'en, mon desir gracieux	45
Jugiés se je doy joye avoir.....	46

1.

f.1

C

63

I. Se mon cuer à hault en - tre - pris
II. Car elle a de - doms son pour - pris
Se mon cuer à hault en - tre - pris
III. Je n'en doy pas es - tre re - pris

5

II. Da capo I. III.

N'a pas mes - pris Quant c'est pour loy - aul - ment ser - vir,
Des biens con - pris Plus que nul - le que on peut ve - ir.
N'a pas mes - pris Quant c'est pour loy - aul - ment ser - vir.
Se je sui pris. C'est pri - son pour moy en - ri - chir,

10

Et o - be - ir Cel - le qui d'on - neur a le pris.
Ou pour souf - frir Deul et cou - rois com - me sous - pris.
(1) repeat Strophe I

2.

f, 1^v-2

C

Je vous sa - lue, ma mais - tres - se,
Pour ra - con - ter la dis - tres - se