

CORPVS MENSVRABILIS MVSICAE

66

MUSICA GALLICANA DE SAECULO SEXTODECIMO

Edidit

ALBERTVS SEAY

I

MITTANTIER

VASSAL

OPERA OMNIA



AMERICAN INSTITUTE OF MUSICOLOGY

1974



## TABLE OF CONTENTS

### MITTANTIER

INTRODUCTION . . . . .	I
SOURCES . . . . .	2
NOTES ON INDIVIDUAL COMPOSITIONS . . . . .	XIV

#### MUSIC

Amours si m'ont cousté . . . . .	2
Celuy qui fust du bien et du tourment . . . . .	17
Ce n'est sans tort que me plains et lamente . . . . .	22
En espérant espoir me désespère . . . . .	6
J'ay tant chassé que la proye m'a pris . . . . .	1
Jamais amour ne peult si fermement . . . . .	9
Laissons, laissons amour qui nous faict tant souffrir . . . . .	13
Le rossignol plaisant et gracieulx . . . . .	12
Moins je la veulx, plus m'en croist le désir . . . . .	18
O que je tiens celle la bien heureuse . . . . .	11
Par ton parler n'auras sur moy puissance . . . . .	3
Pauvre et loyal, trompé par l'espérance . . . . .	16
Plus je la voys, moins y treuve à redire . . . . .	10
Puisque fortune a sur moy entreprins . . . . .	19
Si bon vouloir méritoit récompense . . . . .	21
Si j'eusse esté aussi prompte à donner . . . . .	15
Si l'amytié porte la suffisance . . . . .	5
Si tu voulois accorder la demande . . . . .	8
Tant est l'amour de vous en moy empraincte . . . . .	7
Tant seulement ton amour je demande . . . . .	20
Tel en mesdit que pour désire . . . . .	4
Ung doulx baiser j'ay pris subtilement . . . . .	14

### VASSAL

INTRODUCTION . . . . .	XVIII
SOURCES . . . . .	XVIII
NOTES ON INDIVIDUAL COMPOSITIONS . . . . .	XX

#### MUSIC

Fine affinée, remplye de finesse . . . . .	2
Las, si j'ay failly, pardonnez le moy, ma mère . . . . .	6
Près d'ung buisson Robin et sa Robine . . . . .	4
S'il est ainsy que congnée sans manche . . . . .	3
Vray dieu, tant j'ay le cueur gay . . . . .	1
Vuidez soulas, tout plaisir et liesse . . . . .	5

J'ay tant chas - sé que la proy - e m'a pris, que  
 J'ay tant chas - sé que la proy - e m'a pris,  
 J'ay tant chas - sé que la proy - e m'a pris,  
 J'ay tant chas - sé que la proy - e m'a pris, que la proy - e m'a  
 la proy - e m'a pris, J'en suis à pris, dont quit - te le  
 que la proy - e m'a pris, J'en suis à pris,  
 pris, J'en suis à pris, dont quit - te le sça - voir  
 pris, que la proy - e m'a pris, J'en suis à pris, dont quit - te le sça -  
 sça - voir, Plus n'ay vou -  
 dont quit - te le sça - voir, Plus n'ay vou - loir de jou - er à tel pris, de  
 dont quit - te le sça - voir, Plus n'ay vou - loir de jou - er  
 voir, dont quit - te le sça - voir, Plus n'ay vou - loir de jou - er à tel  
 loir de jou - er à tel pris; On m'a sur - pris pour ung bien  
 jou - er à tel pris; On m'a sur - pris pour ung bien peu d'a -  
 à tel pris; On m'a sur - pris pour  
 pris, de jou - er à tel pris; On m'a sur - pris pour ung bien peu d'a -  
 peu d'a - voir, pour ung bien peu d'a - voir. voir.  
 voir, pour ung bien peu d'a - voir. voir.  
 ung bien peu d'a voir. voir.  
 voir, pour ung bien peu d'a - voir, pour ung bien peu d'a - voir. voir.