

CORPVS MENSVRABILIS MVSICAE

53

FRENCH SECULAR COMPOSITIONS
OF THE
FOURTEENTH CENTURY

Edited by

WILLI APEL

Edition of the Literary Texts by

Samuel N. Rosenberg

I

Ascribed Compositions



AMERICAN INSTITUTE OF MUSICOLOGY

1970

TABLE OF CONTENTS

FOREWORD	IX
LIST OF COMPOSITIONS	XI
INDEX OF TEXT INCIPITS	XV
INTRODUCTION	XIX
A. General Outline	XIX
B. The Main Sources	XX
C. The Composers	XX
D. The Forms	XXIII
E. The Notation	XXIII
F. The Development of Style	XXIV
G. Notes on Performance	XXVI
H. Editorial Remarks	XXVII
BIBLIOGRAPHY	XXIX
ABBREVIATIONS	XXX
SOURCES	XXXI
COMMENTARY	XXXIII
GUIDE TO PRONUNCIATION	XLIV
TEXTS	XLV
MUSIC	1-230

LIST OF COMPOSITIONS

ALANUS, J.	
1. S'en vos por moy	Virelai 1
ANDRIEU, F.	
2. Armes amours	Ballade 2
ANTHONELLO DE CASERTA	
3. Amour m'a le cuer mis	Ballade 3
4. Beauté parfaite	Ballade 5
5. Dame d'onour en qui	Ballade 7
6. Du val prilleus	Ballade 9
7. Notés pour moi	Ballade 11
8. Tres nouble dame	Virelai 12
9. Dame d'onour c'on ne puet	Rondeau 14
10. Dame zentil	Rondeau 15
BARTOLINO DA PADUA	
11. La douce cere	Ballade 16
BORLET	
12. Hé tres doulz roussignol	Virelai 19
12a. Ma trédol rosignol	Virelai 21
CICONIA, JOHANNES	
13. Aler m'en veus	Virelai 23
14. Sus un' fontayne	Virelai 25
CONRADUS DE PISTORIA	
15. Se doulz espour	Ballade 28
CUNELIER, JOHANNES	
16. Lorques Arthus	Ballade 30
17. Se Galaas	Ballade 33
18. Se Genevre	Ballade 35
DE LANDES	
19. Des dont que part	Rondeau 38
DONATUS	
20. Je port amyablement	Virelai 40
EGIDIUS	
21. Courtois et sages	Ballade 41
22. Franchois Franchois	Ballade 43
23. Roses et lis	Ballade 45

FABRI, MARTINUS	
24. Bien ay je caus'	Ballade 48
25. Or se depart	Rondeau 49
FRANCISCUS	
26. De Narcissus	Ballade 51
27. Phiton Phiton	Ballade 54
GALIOT, JOHANNES	
28. En attendant souffrir	Ballade 56
29. Le sault perilleux	Ballade 57
30. En attendant d'avoir	Rondeau 60
GARINUS	
31. Loyauté me tient	Rondeau 62
GOSCALCH	
32. En nul estat	Ballade 63
GRENON, NICOLAS	
33. Je ne requier	Ballade 65
GRIMACE	
34. Dedens mon cuer	Ballade 67
35. Des que buisson	Ballade 68
36. Se Zephirus	Ballade 70
37. A l'arme a l'arme	Virelai 72
38. Je voy ennui	Rondeau 74
GUIDO	
39. Or voit tout	Ballade 75
40. Dieux gart	Rondeau 77
HASPROIS, JOHANNES SIMON	
41. Ma douce amour	Ballade 80
42. Puis que je suis fumeux	Ballade 81
HYMBERT DE SALINIS	
43. En la saison	Ballade 83
JOHANNES DE ALTE CURIE	
44. Se doit il plus	Rondeau 86
JOHANNES DE JANUA	
45. Une dame requis	Ballade 88
46. Ma douce amour	Virelai 90
JOHANNES DE MERUCO	
47. De home vray	Ballade 92

LANDINI, FRANCESCO

48. Adyou adyou Virelai 94

LESCUREL, JEHAN DE

49. A vous douce 95

MATHEUS DE PERUSIO

50. Le grant desir Ballade 96

51. Le greynour bien Ballade 98

52. Pres du soloil Ballade 102

53. Se je me plaing Ballade 104

54. Belle sans per Virelai 107

55. Dame que j'aym Virelai 108

56. Dame souvrayne Virelai 110

57. Helas Avril Virelai 111

58. Heylas que feray Virelai 113

59. Ne me chaut Virelai 115

60. Puisque je sui Virelai 116

61. A qui fortune Rondeau 119

62. Dame d'honour Rondeau 121

63. Helas merci Rondeau 122

64. Jusques a tant Rondeau 123

65. Par vous m'estuet Rondeau 124

66. Plus liés des liés Rondeau 126

67. Pour bel acueil Rondeau 127

68. Pour Dieu vous pri Rondeau 128

69. Se pour loyaulment servir Rondeau 129

70. Trover ne puis Rondeau 130

71. Andray soulet Canon 132

MATHEUS DE SANCTO JOHANNE

72. Sans vous ne puis Ballade 134

73. Science n'a nul annemi Ballade 137

74. Fortune faulce Rondeau 138

75. Je chante ung chant Rondeau 140

OLIVIER, JOHANNES

76. Si con cy gist Ballade 142

PAOLO TENORISTA

77. Sofrit m'estuet Virelai 144

PHILIPOCTUS DE CASERTA

78. De ma dolour Ballade 145

79. En remirant Ballade 148

80. Il n'est nulz homs Ballade 150

81. Par le grant sens Ballade 152

82. Par les bons Gedeons Ballade 154

83. Espoir dont tu Rondeau 157

PIERRE DES MOLINS	
84. De ce que foul pensé	Ballade 159
85. Amis tout dous	Rondeau 161
PYKINI	
86. Plasanche or tost	Virelai 164
REYNEAU, GACIAN	
87. Va t'en mon cuer	Rondeau 166
SENLECHES, JACOB	
88. En attendant esperance	Ballade 167
89. Fuions de ci	Ballade 170
90. Je me merveil	Ballade 172
91. En ce gracieux tamps	Virelai 174
92. La harpe de melodie	Virelai 176
93. Tel me voit	Virelai 177
SOLAGE	
94. Calextone qui fut	Ballade 179
95. Corps femenin	Ballade 181
96. En l'amoureux vergier	Ballade 185
97. Helas je voy	Ballade 187
98. Le basile	Ballade 189
99. Pluseurs gens	Ballade 191
100. S'aincy estoit	Ballade 194
101. Joieux de cuer	Virelai 196
102. Tres gentil cuer	Virelai 198
103. Fumeux fume	Rondeau 200
SUZOY	
104. A l'arbre sec	Ballade 201
105. Pictagoras Jabol	Ballade 202
106. Prophilias	Ballade 205
TAILLANDIER	
107. Se Dedalus	Ballade 207
TREBOR	
108. En seumeillant	Ballade 209
109. Helas pitié	Ballade 210
110. Passerose de beauté	Ballade 212
111. Quant joyne cuer	Ballade 214
112. Se Alixandre	Ballade 216
113. Se July Cesar	Ballade 218
VAILLANT, JOHANNES	
114. Onques Jacob	Ballade 220
115. Par maintes foyes	Virelai 222
116. Dame doucement	Rondeau 225
117. Pour ce que	Rondeau 227
118. Tres doulz amis	Rondeau 229

INDEX OF TEXT INCIPITS

B = Ballade R = Rondeau V = Virelai

No.	page
48 Adyou adyou (V) Francesco Landini	94
104 A l'arbre sec (B) Suzoy	201
37 A l'arme a l'arme (V) Grimace	72
13 Aler m'en veus (V) Johannes Ciconia	23
85 Amis tout dous (R) Pierre des Molins	161
3 Amour m'a le cuer mis (B) Anthonello de Caserta	3
71 Andray soulet (Canon) Matheus de Perusio	132
61 A qui fortune (R) Matheus de Perusio	119
2 Armes amours (B) F. Andrieu	2
49 A vous douce Jehan de Lescurel	95
4 Beauté parfaite (B) Anthonello de Caserta	5
54 Belle sans per (V) Matheus de Perusio	107
24 Bien ay je caus' (B) Martinus Fabri	48
94 Calextone qui fut (B) Solage	179
95 Corps femenin (B) Solage	181
21 Courtois et sages (B) Egidius	41
62 Dame d'honour (R) Matheus de Perusio	121
9 Dame d'onour c'on ne puet (R) Anthonello de Caserta	14
5 Dame d'onour en qui (B) Anthonello de Caserta	7
116 Dame doucement (R) Johannes Vaillant	225
55 Dame que j'aym (V) Matheus de Perusio	108
56 Dame souvrayne (V) Matheus de Perusio	110
10 Dame zentil (R) Anthonello de Caserta	15
84 De ce que foul pensé (B) Pierre des Molins	159
34 Dedens mon cuer (B) Grimace	67
47 De home vray (B) Johannes de Meruco	92
78 De ma dolour (B) Philipoctus de Caserta	145
26 De Narcissus (B) Franciscus	51
19 Des dont que part (R) De Landes	38
35 Des que buisson (B) Grimace	68
40 Dieux gart (R) Guido	77
6 Du val prilleus (B) Anthonello de Caserta	9
30 En attendant d'avoir (R) Johannes Galiot	60
28 En attendant souffrir (B) Johannes Galiot	56
88 En attendant esperance (B) Jacob Senleches	167
91 En ce gracieux tamps (V) Jacob Senleches	174
96 En l'amoureux vergier (B) Solage	185
43 En la saison (B) Hymbert de Salinis	83
32 En nul estat (B) Goscalch	63
79 En remirant (B) Philipoctus de Caserta	148

108	En seumeillant (B)	Trebor	209
83	Espoir dont tu (R)	Philipoctus de Caserta	157
74	Fortune faulce (R)	Matheus de Sancto Johanne	138
22	Franchois Franchois (B)	Egidius	43
89	Fuions de ci (B)	Jacob Senleches	170
103	Fumeux fume (R)	Solage	200
57	Helas Avril (V)	Matheus de Perusion	111
97	Helas je voy (B)	Solage	187
63	Helas merci (R)	Matheus de Perusio	122
109	Helas pitié (B)	Trebor	210
12	Hé tres doulz roussignol (V)	Borlet	19
58	Heylas que feray (V)	Matheus de Perusio	113
80	Il n'est nulz homs (B)	Philipoctus de Caserta	150
75	Je chante ung chant (R)	Matheus de Sancto Johanne	140
90	Je me merveil (B)	Jacob Senleches	172
33	Je ne requier (B)	Nicolas Grenon	65
20	Je port amyablement (V)	Donatus	40
38	Je voy ennui (R)	Grimace	74
101	Joieux de cuer (V)	Solage	196
64	Jusques a tant (R)	Matheus de Perusio	123
11	La douce cere (B)	Bartolino da Padua	16
92	La harpe de melodie (V)	Jacob Senleches	176
98	Le basile (B)	Solage	189
50	Le grant desir (B)	Matheus de Perusio	96
51	Le greygnour bien (B)	Matheus de Perusio	98
29	Le sault perilleux (B)	Johannes Galiot	57
16	Lorques Arthus (B)	Johannes Cunelier	30
31	Loyauté me tient (R)	Garinus	62
41	Ma douce amour (B)	Johannes Simon Hasprois	80
46	Ma douce amour (V)	Johannes de Janua	90
12a	Ma trédol rosignol (V)	Borlet	21
59	Ne me chaut (V)	Matheus de Perusio	115
7	Notés pour moi (B)	Anthonello de Caserta	11
114	Onques Jacob (B)	Johannes Vaillant	220
25	Or se depart (R)	Martinus Fabri	49
39	Or voit tout (B)	Guido	75
81	Par le grant sens (B)	Philipoctus de Caserta	152
82	Par les bons Gedeons (B)	Philipoctus de Caserta	154
115	Par maintes foys (V)	Johannes Vaillant	222
65	Par vous m'estuet (R)	Matheus de Perusio	124

110	Passerose de beauté (B)	Trebor	212
27	Phiton Phiton (B)	Franciscus	54
105	Pictagoras Jabol (B)	Suzoy	202
86	Plasanche or tost (V)	Pykini	164
99	Pluseurs gens (B)	Solage	191
66	Plus liés des liés (R)	Matheus de Perusio	126
67	Pour bel acueil (R)	Matheus de Perusio	127
117	Pour ce que (R)	Johannes Vaillant	227
68	Pour Dieu vous pri (R)	Matheus de Perusio	128
52	Pres du soloil (B)	Matheus de Perusio	102
106	Prophiliás (B)	Suzoy	205
60	Puisque je sui (V)	Matheus de Perusio	116
42	Puis que je suis fumeux (B)	Johannes Simon Hasprois	81
111	Quant joyne cuer (B)	Trebor	214
23	Roses et lis (B)	Egidius	45
100	S'aincy estoit (B)	Solage	194
72	Sans vous ne puis (B)	Matheus de Sancto Johanne	134
73	Science n'a nul annemi (B)	Matheus de Sancto Johanne	137
112	Se Alixandre (B)	Trebor	216
107	Se Dedalus (B)	Taillandier	207
44	Se doit il plus (R)	Johannes de Alte Curie	86
15	Se doulz espour (B)	Conradus de Pistoria	28
17	Se Galaas (B)	Johannes Cunelier	33
18	Se Genevre (B)	Johannes Cunelier	35
53	Se je me plaing (B)	Matheus de Perusio	104
113	Se July Cesar (B)	Trebor	218
1	S'en vos por moy (V)	J. Alanus	1
69	Se pour loyaulment servir (R)	Matheus de Perusio	129
36	Se Zephirus (B)	Grimace	70
76	Si con cy gist (B)	Johannes Olivier	142
77	Sofrir m'estuet (V)	Paolo Tenorista	144
14	Sus un' fontayne (V)	Johannes Ciconia	25
93	Tel me voit (V)	Jacob Senleches	177
118	Tres doulz amis (R)	Johannes Vaillant	229
102	Tres gentil cuer (V)	Solage	198
8	Tres nouble dame (V)	Anthonello de Caserta	12
70	Trover ne puis (R)	Matheus de Perusio	130
45	Une dame requis (B)	Johannes de Janua	88
87	Va t'en mon cuer (R)	Gacian Reyneau	166

ERRATA

- Text
1. *Line 5, read resjoir.*
 2. *Cantus 2, 1. 38, change final comma to period.*
 12. *Line 25, restore que.*
 31. *Add period at end of 1. 2, comma at end of 1. 3.*
 33. *Line 6, read par without apostrophe. Line 14, read fermë.*
 34. *Line 14, read Resjois.*
 36. *Contratenor 1. 7, change question mark to period.*
 47. *Line 1, read D'home vray, a mon jugement.*
 51. *Line 10, read panse.*
 60. *Line 12, read l'heure.*
 65. *Tenor 11. 1, 7, 13, read Soyés.*
 66. *Line 2, read a fin amour.*
 67. *Line 13, read faire.*
 70. *Line 9, read triste.*
 82. *Line 2, read servitude.*
 96. *Line 20, read Europë.*
 113. *Line 13, restore leesse and read Deduit, leesse.*

1. S'EN VOS POR MOY

Virelai

J. ALANUS

PR*

1.4. S'en vos por moy pi-tié ne truis,

SC: b f SC: g SC: e SC: f SC: 5

Dou-che da-me, fleur de biau-té, Plus

10 SC: 12 1 p 12 f

vi-vre ne du-rer ne puis. 2. Car a des-cort sont main et soir En mon
3. Por-tant que ne vous puis ve-oir Tant so-

15 SC:

1. SC: 2. SC: 1. SC: 2. SC:

cuer de-sir, res-mon jo-ir, En pen-sant a vos corps gent, si-re tres ar-da-ment.
vent com-me mon jo-vo-loir De-

20 SC: g SC: e PR: 25