

CORPUS OF EARLY KEYBOARD MUSIC

36

CHRISTIAN ERBACH

(ca. 1570–1635)

COLLECTED KEYBOARD COMPOSITIONS

Edited by
CLARE G. RAYNER

IV

TOCCATAS



AMERICAN INSTITUTE OF MUSICOLOGY
1976

© 1976 by Armen Carapetyan

CONTENTS

1. Toccata primi toni	1
2. Toccata primi toni	4
3. Toccata primi toni	8
4. Toccata primi toni	13
5. Toccata primi toni	16
6. Toccata primi toni	22
7. Toccata primi toni	23
8. Toccata primi toni	26
9. Toccata primi toni	29
10. Toccata primi toni	33
11. Toccata primi e secundi toni	35
12. Toccata secundi toni	41
13. Toccata secundi toni	47
14. Toccata secundi toni	54
15. Toccata secundi toni	59
16. Toccata tertii toni	62
17. Toccata quarti toni	65
18. Toccata quarti toni	74
19. Toccata quarti toni	77
20. Toccata quarti toni	83
21. Toccata quarti toni	85
22. Toccata quarti toni	87
23. Toccata sexti toni, dopo il Magnificat	91
24. Toccata septimi toni	97
25. Toccata septimi toni	101
26. Toccata octavi toni	105
27. Toccata octavi toni	114
28. Toccata octavi toni	119
29. Toccata	121
30. Toccata	127
31. Toccata	130
32. Toccata	131
33. Toccata	135
34. Toccata	144
35. Toccata	151

1. Toccata primi toni

